附件一

財團法人麗寶文化藝術基金會
一一五年度工作計畫和經費預算

中華民國一一五年一月一日起至一一五年十二月三十一日止

一、 **計畫依據：**第八屆第二次董事會決議事項實施。

二、 **計畫目標：**

麗寶文化藝術基金會由麗寶集團創辦於2003年，秉持企業回饋社會的責任以及肩負重要的藝術文化使命，基金會長期投入藝術推廣與公益服務，並以培育臺灣年輕優秀的藝術家為理念，更秉持著「文化建築．建築藝術」的新形態環境思維，期望將文化融入建築，讓建築成為藝術，透過藝文展演活動，建構臺灣藝術生態圈永續發展，讓文化藝術與企業相互輝映，為臺灣藝術界盡一份心力。

三、 **實施內容：**

辦理時間	活動名稱	辦理地點	辦理對象	預算(萬)
115.05—115.06	彩雲講堂－文化與藝術系列講座	台北市	一般大眾	50
115.01—115.12	彩雲藝術空間－藝文展覽	新北市	一般大眾	300
115.05—115.12	第八屆麗寶雕塑雙年獎	國際	一般大眾	300
115.07—115.12	麗寶福容獎助學金	新北市	新北市淡水各級學校	100
115.04—115.05	國立台灣藝術大學美術學院雕塑學系年度展(共同協辦)	新北市	大專院校	5
115.09—115.10	國立台灣藝術大學美術學院雕塑學系袖珍雕塑展(共同合辦)	新北市	大專院校	20
115.11—115.12	國立臺北藝術大學美術學院當代雕塑麗寶創作獎(共同合辦)	台北市	大專院校	35
115.01—115.12	年度贊助其他藝文活動	全台	藝術家藝文團體	100
115.01—115.12	藝術品收藏及製作費	台北市	一般大眾	300
115.02—115.12	彩雲音樂匯	新北市	一般大眾	50
115.01—115.12	愛樂電台推廣計畫	全台	一般大眾	100
預算總計				**1,360**

四、　經費來源：

基金孳息、接受捐助、相關單位合作贊助。

五、　預期效益：

1. **【彩雲講堂－文化與藝術系列講座】**

每年以「文化與藝術」系列為主軸，邀請各界優秀講師，從建築、藝術、旅遊、音樂等各項經典課程，挹注社會大眾對藝術的關注與愛好，分享關於藝術的感動與可能。透過活動的推廣，具體實踐藝術生活化的目的。麗寶文化藝術基金會衷心期盼能以人文藝術的力量，豐富讀者的心靈與生活，在未來持續舉辦優質的藝文心靈饗宴，傳遞知識美好價值，向世界分享臺灣深厚的人文風景。

2. **【彩雲藝術空間－藝文展覽】**

「藝術的生命力在於創造，而藝術創作則是藝術家解讀生命後之轉譯。」麗寶文化藝術基金會定期對外徵件遴選優秀藝術家的作品展出外，同時也邀請國內外知名藝術家參與展覽，更積極協助藝術家未來的發展與搭建和社會連結的平台，推廣雕塑創作與民眾的深度對話，開啟藝術未來的無限可能。

3. **【第八屆麗寶雕塑雙年獎】**

「麗寶雕塑雙年獎」是臺灣第一個以『雕塑』為主題的大型徵件比賽，曾與義大利經濟貿易文化推廣辦事處、英國文化協會、荷蘭在台辦事處、法國在台協會及日本臺灣交流協會等共同舉辦。提昇國際的高度與視野，本屆將邀請文化部、奧地利台北辦事處共同合作，及國立臺灣藝術大學雕塑學系、國立臺北藝術大學美術學院、日本沖繩縣立藝術大學等國內外學術單位的加入，期盼未來持續厚植藝文的沃土，透過產、官、學各層面的相互合作，讓臺灣成為一個文化軟實力的發聲強國，呈現藝術的多元榮景和豐富樣貌！

4. **【麗寶福容獎助學金】**

由鼎贊開發股份有限公司依據「淡水漁人碼頭休閒專用區觀光旅館暨藝術大街計畫案興建營運契約」之相關規定，委由麗寶文化藝術基金會執行獎助學金管理、審查及核撥工作，本獎助學金存入專款專戶保管。長期鼓勵新北市淡水分區學校之優秀清寒、特殊才藝表現優良，以及身心障礙或弱勢家庭之學生，在逆境中仍不斷奮發向上，樂觀進取精神。

5. **【國立台灣藝術大學美術學院雕塑學系年度展】**

麗寶文化藝術基金會為鼓勵雕塑系學生創作，提昇創作水準與風氣，與台灣藝術大學美術學院雕塑學系共同合作，鼓勵藝術家發揮創意、實踐創作精神。

6. **【國立台灣藝術大學美術學院雕塑學系－袖珍雕塑展】**

「國際袖珍雕塑展」為麗寶文化藝術基金會和國立臺灣藝術大學美術學院雕塑學系共同舉辦的展覽徵件活動。袖珍雕塑為年輕雕塑家開啟新的可能性，讓小尺寸的藝術品更貼近觀者，且在微型空間更易於引起共鳴，落實讓藝術品融入生活的理念。並從學校扎根，培育優秀藝術家，期許莘莘學子結合文化創意的思維，以藝術為鑰，開啟國際社會連結之窗。

7. **【國立臺北藝術大學美術學院－當代雕塑麗寶創作獎】**

「當代雕塑麗寶創作獎」為麗寶文化藝術基金會和國立臺北藝術大學美術學院共同舉辦的展覽徵件活動。當代藝術在其擴延的時代變動中，有了更多社會環境、概念、形式等進展，國立臺北藝術大學多年來投入當代藝術教育與改革的立場，希望藉此獎助讓當代雕塑新血發光發熱。麗寶文化藝術基金會為鼓勵國立臺北藝術大學之藝術創作者，期望為台灣整體藝術環境培育更多年輕一代的優異創作人才，特發起此當代雕塑創作獎助計畫。

8. **【年度贊助其他藝文活動】**

麗寶文化藝術基金會依培育台灣青年藝術家為宗旨，以及創造多元藝文平台的核心價值，透過藝文補助方式，在靜態及動態的藝文展演面向上，推廣視覺藝術及表演藝術活動，達到文化獎勵、提升藝文水準之目標，進一步推動台灣文化藝術的發展，對藝術生態產生正面之效。

9. **【藝術品收藏與製作費】**

未來將會增加一個具有洗滌身心靈及充滿文化藝術的休閒場域，基金會將規劃雕塑展演空間，讓民眾以近距離且全新的視角和藝術品互動交流，把文化融入生活，使生活充滿藝術，讓文化藝術在台灣的土地上發芽滋長，更為台灣的文化願景貢獻一份心力。

10. **【彩雲音樂匯】**

將音樂帶入辦公大樓，匯聚不同編制、不同樂種和不同曲風，期許打造一個「無牆音樂廳」的理念，將音符傳遞於每一個員工和觀眾手中，為充滿冰冷的鋼筋水泥建築裡，帶來一股暖流與活力。希望藉由這樣的音樂活動，活絡新莊副都心藝文特色，讓文化的力量慢慢的擴展出去，以優美的旋律填滿這座城市的每個角落。

11. **【愛樂電台推廣計畫】**

「愛樂」FM99.7 是台灣最優質的廣播電台，麗寶文化藝術基金會與愛樂電台攜手合作，共同傳遞「來自古典，進入生活」的藝文理念，透過「早安愛樂」音樂節目，不僅讓普羅大眾了解古典音樂的奧秘與價值，也陪伴 0~100 歲的閱聽大眾，開啟充滿藝術氣息的每一天。