

## 財團法人麗寶基金會113年度工作計畫

單位：新臺幣/元

編號	計畫依據	計畫名稱	計畫種類	計畫目標	計畫實施內容	預定期程	實施方式	預估活動場次	預估參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費來源	經費預算	預期效益	備註
1	依據財團法人麗寶基金會捐助章程第二條第二項「提倡文化藝術及公益活動」	麗寶國際雕塑雙年獎	常態性活動	以環境、建築、雕塑三位一體概念，讓國際雕塑作品在台灣交匯。	雕塑作品徵件比賽與頒獎典禮	113年1~12月	競賽	1	500	麗寶基金會	是	否	受贈收入	3,000,000	促進國際文化交流和藝術生活化目的	與麗寶文化藝術基金會共同主辦
2	依據財團法人麗寶基金會捐助章程第二條第二項「提倡文化藝術及公益活動」	彩雲藝術空間	常態性活動	培育台灣青年藝術家，提供多元藝術創作平台，強化優質創作人才發展。	邀請與徵件計畫雙軌並行。	113年1~12月	展演	6	1,200	麗寶基金會	否	否	受贈收入	2,000,000	鼓勵青年藝術家持續創作與展演	與麗寶文化藝術基金會共同主辦
3	依據財團法人麗寶基金會捐助章程第二條第二項「提倡文化藝術及公益活動」	彩雲講堂 - 生活與藝術列講座	常態性活動	透過教育推廣，提供學習場域，呈現多元豐富課程，開拓大眾人文視野。	邀請專家學者進行演講和座談	113年5~6月	演講、座談	6	1,200	麗寶基金會	否	否	受贈收入	300,000	提升藝文素養	與麗寶文化藝術基金會共同主辦
4	依據財團法人麗寶基金會捐助章程第二條第二項「提倡文化藝術及公益活動」	NSO 國家交響樂團之音樂推廣計畫	常態性活動	培育音樂會欣賞習慣，累積充沛藝術能量。	以生動活潑的導聆方式引領大眾進入音樂的世界	113年1~12月	演講、座談	10	2,500	1.大台北區之國高中職 2.國家音樂廳	否	否	受贈收入	1,200,000	提升音樂藝文素養	與麗寶文化藝術基金會共同主辦
5	依據財團法人麗寶基金會捐助章程第二條第二項「提倡文化藝術及公益活動」	國立台北藝術大學美術學院當代雕塑創作獎	常態性活動	鼓勵創作者，期為台灣整體藝術環境培育年輕一代的優異創作人才	作品徵件	113年11~12月	競賽	1	200	國立台北藝術大學	否	否	受贈收入	350,000	讓當代雕塑新血發光發熱	與麗寶文化藝術基金會共同主辦

6	依據財團法人麗寶基金會捐助章程第二條第二項「提倡文化藝術及公益活動」	年度藝文團體贊助	常態性活動	透過藝文補助，推廣視覺及表演藝術活動。	從事或推廣文化藝術項目個人或團體皆可申請	113年1~12月	獎助、補助	10	1,000	台灣	否	否	受贈收入	1,000,000	鼓勵文化藝術展演、提升藝文水準之目標	
合計								34	6,600					7,850,000		

說明：

1.實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的預估活動場次、預估參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費來源、經費預算、預期效益逐一敘明。

2.請於空白處加蓋法人印。

財團法人麗寶基金會  
經費收支預算表  
中華民國113年1月1日至12月31日

單位：新臺幣/元

項目	本年度		上年度		說明
	金額		金額		
	小計	合計	小計	合計	
一、收入	0	0	0	0	
業務收入	0	11,000,000	0	16,250,000	
受贈收入	11,000,000	0	16,000,000	0	
其他業務收入	0	0	250,000	0	
業務外收入	0	250,000	0	0	
財務收入	250,000	0	0	0	
收入合計	0	11,250,000	0	16,250,000	
二、支出	0	0	0	0	
業務成本與費用	0	10,850,000	0	15,850,000	
管理費用	3,000,000	0	4,000,000	0	
其他業務支出	7,850,000	0	11,850,000	0	
業務外費用	0	0	0	250,000	
其他業務外費用	0	0	250,000	0	
支出合計	0	10,850,000	0	16,100,000	
本期稅前結餘(短絀)	0	400,000	0	150,000	
本期稅後結餘(短絀)	0	400,000	0	150,000	
上期累積結餘(短絀)	150,000	0	0	0	
本期累積結餘(短絀)	0	550,000	0	150,000	